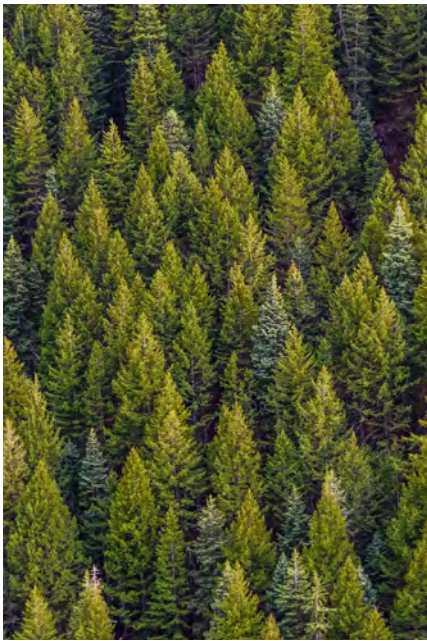




INTERNATIONAL
EXHIBITION
MUESTRA
INTERNACIONAL

THE 30TH EDITION

KRICH
PORCELANOSA Grupo



4_K·LIFE
RECYCLED
CONTENT

8_LUXURY
10 _ADHESIVE



12_ALLUSLATE®
TIMBER



14_UNDORA®



20_SPIRIT FURNITURE

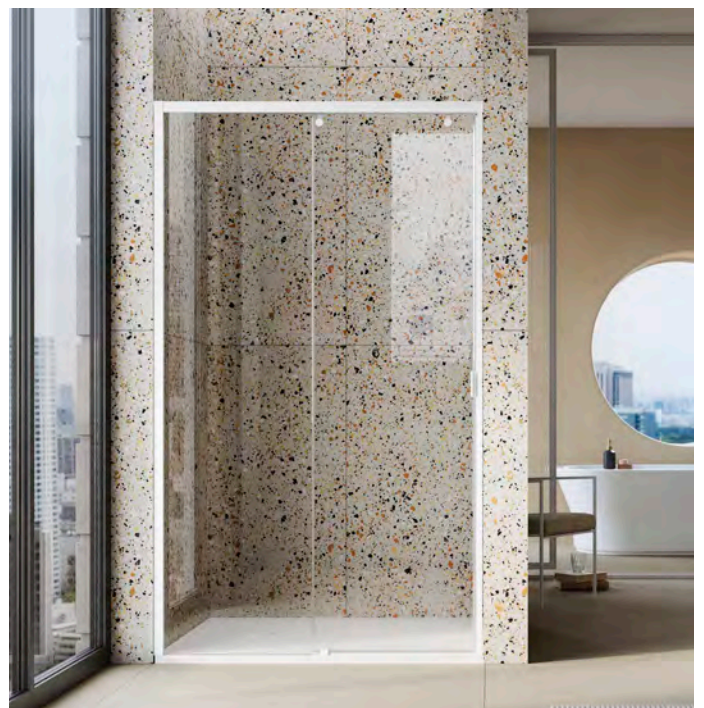
22_ATRIUM
SHOWER TRAY



24_ENCLOSURES WITH
A SUSTAINABLE SPIRIT



26_COLORS SP





_ Con esta acción se prevé emplear cada año más de 350.000 kilos de material reciclado posconsumo.

_ With this measure, more than 350,000 kilos of post-consumer recycled material is expected to be used each year.

K·LIFE RECYCLED CONTENT



MINIMUM 5% RECYCLED CONTENT
POST-CONSUMER

ES_ En Krion entendemos la sostenibilidad como un proceso racional e innovador a través del cual buscamos mejorar nuestros materiales. Gracias a ello hemos conseguido que nuestro modelo de superficie sólida más demandado, Krion® K-Life 1100, incluya material reciclado en su composición, reduciendo la demanda de recursos y la cantidad de residuos que se destinan a eliminación.

Con esta evolución presentamos **Recycled Content Krion® K-Life 1100**, con un contenido mínimo del **5% de material reciclado** proveniente de residuos **posconsumo**. Con esta acción se prevé emplear este año más de 350.000 kilos de materia prima de origen reciclado. Este paso se ha llevado de modo racional, incorporando contenido reciclado en la fabricación sin comprometer ninguna de sus prestaciones y certificaciones.

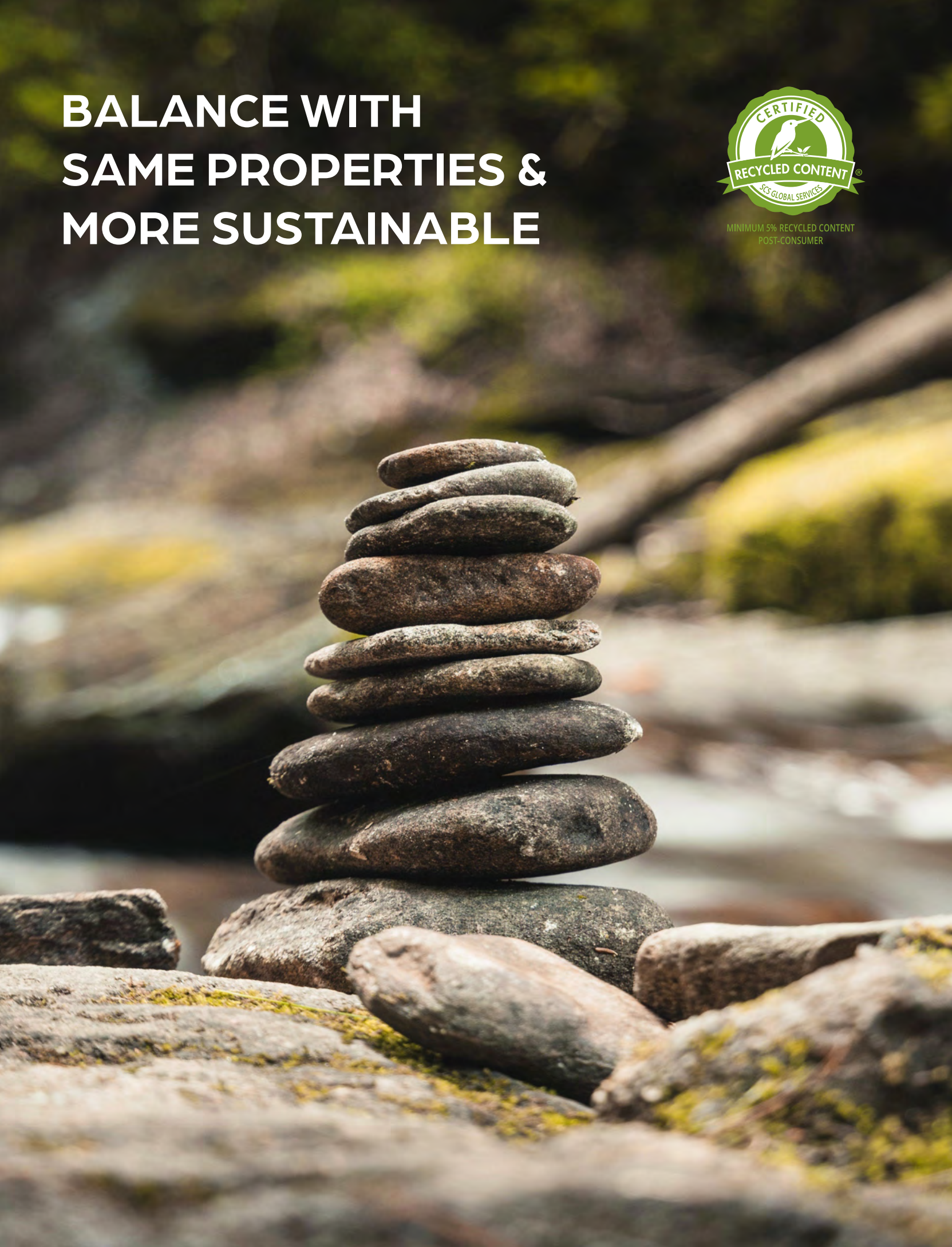
EN_ At Krion we consider sustainability to be a rational and innovative process through which we seek to improve our materials. Thanks to this we have ensured that our most demanded solid surface model, Krion® K-Life 1100, includes recycled material in its composition, reducing the demand for resources and the amount of waste to be disposed of.

With this new development, we are introducing **Recycled Content Krion® K-Life 1100**, with a minimum content of 5% recycled material from post-consumer waste. With this initiative, more than 350,000 kilos of recycled raw materials are expected to be used this year. This step has been taken rationally, including recycled content in the manufacture without compromising its performance and certifications in any way.

BALANCE WITH SAME PROPERTIES & MORE SUSTAINABLE



MINIMUM 5% RECYCLED CONTENT
POST-CONSUMER




ES_ La mejora sostenible se une a su resistencia y durabilidad, fácil mantenimiento, estabilidad frente al fuego, casi nula porosidad y su asepsia hacen de Recycled Content Krion® K-Life 1100 uno de los materiales más completos. Como es habitual, su capacidad de creación es inagotable gracias a su maleabilidad, capacidad de retroiluminación, reparabilidad y juntas imperceptibles, adaptándose a cualquier requerimiento.

En Krion PORCELANOSA Grupo trabajamos para poder abrir infinitas posibilidades al diseño, manteniendo los estándares medioambientales y de calidad que nos representan, creando materiales funcionales, estéticos y sostenibles.

EN_ The enhanced sustainability, combined with its strength and durability, easy maintenance, fire resistance, almost zero porosity and your asepsis, make Recycled Content Krion® K-Life 1100 one of the most versatile materials. As usual, its creative capacity is unlimited thanks to its malleability, backlighting capacity, repairability and imperceptible joints, making it adaptable to any requirement.

At Krion PORCELANOSA Group we work to create countless possibilities for design, maintaining the environmental and quality standards that characterise us, producing functional, aesthetic and sustainable materials.

PROPERTIES

 Contenido reciclado Recycled content	 Resistente a la flexión y a la compresión Resistant to bending and compression	 Blancura intensa Intense whiteness	 Casi nula porosidad Almost zero porosity
 Compacto mineral Compact mineral	 Juntas imperceptibles y termoformable Imperceptible and thermoformable joints	 Ecológico y reutilizable Eco-friendly and reusable	 Bacterioestático Bacteriostatic
 Fácil limpieza Easy to clean	 Excelente comportamiento frente a ambientes extremos y a la radiación solar Excellent performance against extreme environments and solar radiation	 Retroiluminación Backlight	 Aislante acústico Acoustic insulator
 Apto para uso alimentario Suitable for use in contact with food	 Elevada resistencia al fuego: B s1 d0 High fire resistance: B s1 d0	 Ligero Lightweight	 Antiestático Antistatic
 Termocurvado Thermocurving	 Resistente al paso del tiempo y regenerable Resistant to the passage of time and regenerable	 Resistente al impacto Impact resistant	 Baja conductividad térmica Low thermal conductivity



_KRION® LUX
Luxury · L505 Beige Marfil

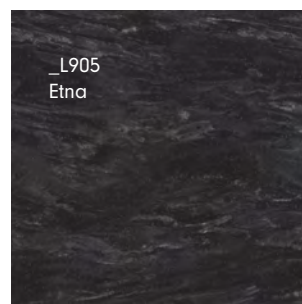
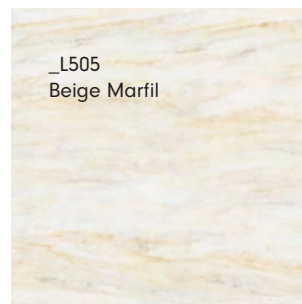
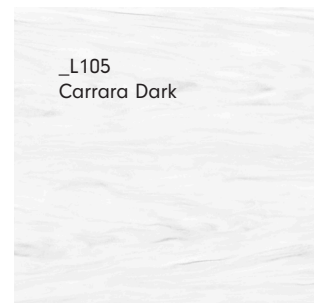
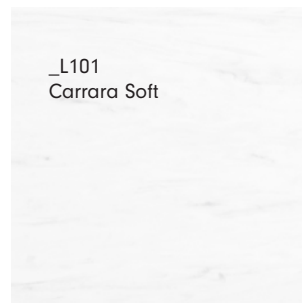
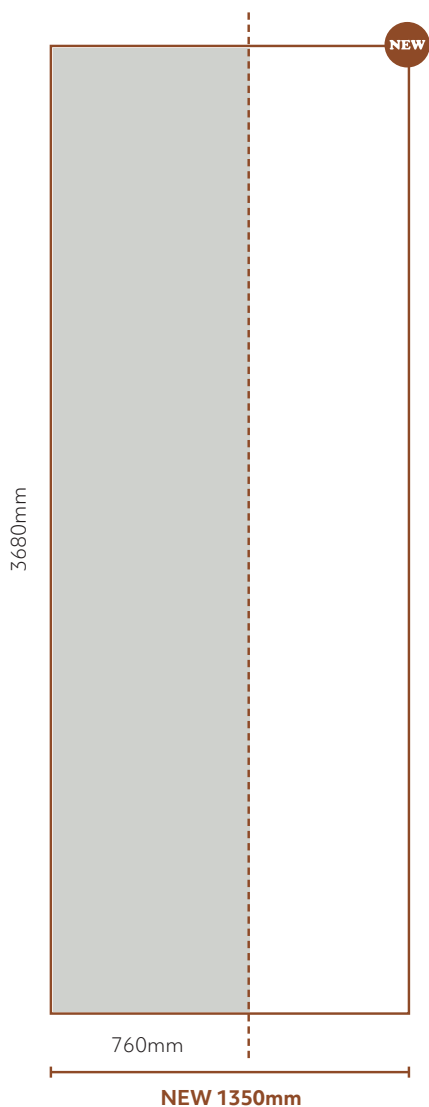
NEW FORMAT OF LUXURY SERIES

ES_ Krion® Lux presenta un nuevo formato, 1350 x 3680 x 12 mm, que se suma a los anteriores para ajustarse a las necesidades de tu proyecto.

Además, ofrece grandes beneficios como continuidad de la veta, posibilidad de reducción de merma y rápida instalación.

EN_ Krion® Lux adds a new 1350 x 3680 x 12 mm format to the existing ones to suit the needs of your project.

Its benefits include vein continuity, potential reduction in shrinkage, fewer labour requirements and quick installation.



NEW ADHESIVE KRION 1100 F&T

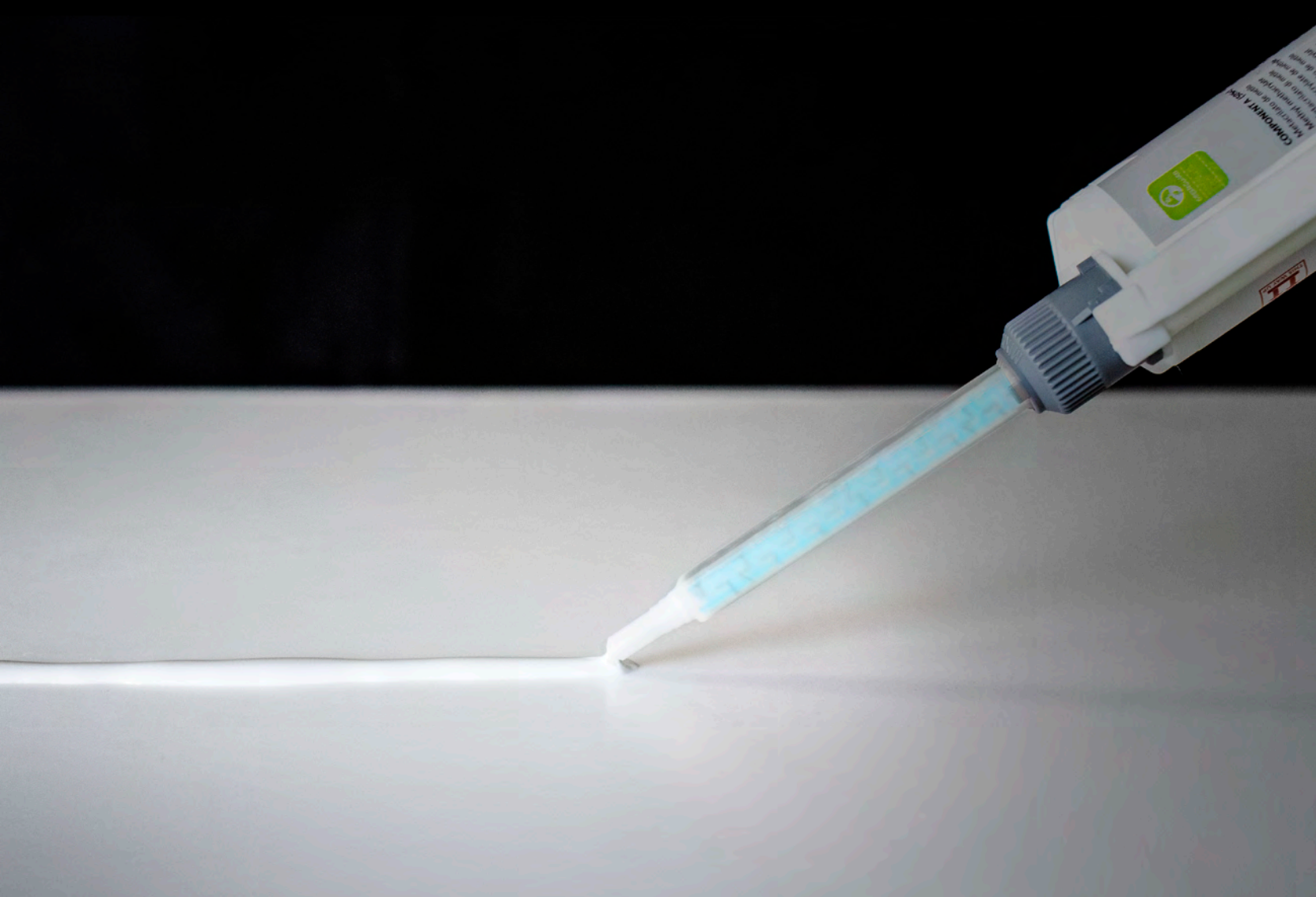
ES_ Krion pone a disposición el nuevo adhesivo Krion F&T. Gracias a su formulación, reduce el tiempo de curado. A modo ejemplo y en condiciones controladas a 25º, el tiempo de curado es de tan sólo 10 minutos, reduciendo los tiempos de secado. Otra de las ventajas que presenta el nuevo adhesivo, es que gracias a su mayor viscosidad, evita que descuelgue, permaneciendo en el punto de aplicación hasta su curado, facilitando los trabajos verticales. Funciona perfectamente para aquellas localizaciones o proyectos que, debido a sus condiciones climatológicas, necesiten un curado más ágil. Aumenta su rendimiento en sistemas de producción industriales y semindustriales optimizando los tiempos de trabajo. Disponible para el color Krion® K·Life 1100 en cartuchos de 50 ml y 250 ml.

EN_ Krion makes the new Krion F&T adhesive available to all its clients and collaborators. Thanks to its formulation, a faster curing time is obtained. As an example and under temperature conditions controlled at 25º, the curing time is only 10 minutes. Another advantage of the new adhesive is that thanks to its higher viscosity, it prevents it from sagging, remaining at the point of application until it cures, facilitating vertical work. It works perfectly for those locations or projects that, due to their weather conditions, need a more agile curing process. Increases performance in industrial and semi-industrial production systems by optimizing work times. Available for Krion® K·Life 1100 color in 50 ml and 250 ml cartridges.



_Reducción del tiempo de curado en la transformación
_Reduction of curing time in transformation

_Mayor facilidad en aplicaciones verticales
_Easier to apply vertically





ALLUSLATE®



ES_ Siguiendo la tendencia decorativa de materiales naturales, en Krypton hemos creado los nuevos modelos **Alluslate® Timber Walnut y Oak** con una ligera textura que le da el acabado mate. Revestimientos de gran formato, curvables y con diseños que reproducen las vetas de las maderas en diferentes tonalidades. Patrones que aportan calidez y realismo al espacio.

EN_ Following the decorative natural materials trend, Krypton has created the new **Alluslate® Timber Walnut and Oak** models with a light texture that gives them a matt finish. Large-format, curvable coverings with designs that recreate the grain of the wood in different shades. Patterns that provide the space with warmth and realism.



Reacción al fuego · Reaction to fire :
Euroclass B s1 d0



Mobiliario
Furniture



Revestimiento
Coating



Equipamiento
Equipment

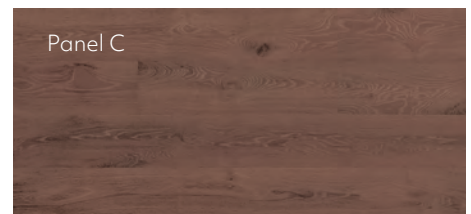
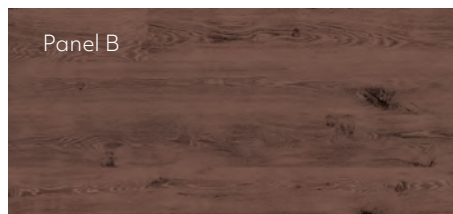


Timber · Oak · Matt
2600 x 1200 x 4 mm

Panel A · **100339361** | Panel B · **100339332** | Panel C · **100339349**



Light Brown Matt Horizontal Fold



Timber · Walnut · Matt
2600 x 1200 x 4 mm

Panel A · **100353128** | Panel B · **100353129** | Panel C · **100353130**



Brown Matt Horizontal Fold



UNDORA®

ORIGINAL SURFACES



ES_ Undora® es la perfecta solución para el interiorismo y acabados para la construcción del presente y futuro. Paneles que presentan texturas de gran realismo perceptibles a la vista y sensibles al tacto, así como diseños casi infinitos. Un material nacido y producido en nuestras instalaciones de Vila-real, bajo un proceso de I+D eco-responsable y diseño interno, donde se ha premiado la estética, la practicidad y el desarrollo del proceso productivo de bajo impacto ambiental y exclusivo. La belleza, naturalidad, practicidad y sostenibilidad en un único material: Undora®.

Los nuevos paneles decorativos Undora® están compuestos por más de un 90% de carga mineral proveniente, en su gran mayoría, de residuos de las minas de mármol blanco y procesos de corte y rectificado cerámico de proximidad, junto con aglutinantes en base de agua.

Estos paneles, con medidas de hasta de 1200 x 2700 mm, tiene relieves y geometrías que recrean materiales como mortero, mármol, piedras naturales, terracota, maderas y textiles.

EN_ Undora® is the perfect solution for present and future interior design and finishes for construction. Panels with highly realistic textures that are both visibly and tactilely perceptible, as well as having an almost infinite number of designs. A material created and produced in our facilities in Vila-real, under a process of eco-responsible R&D and internal design, where aesthetics, functionality and the development of a production process with a low environmental impact and exclusive design have been rewarded. Beauty, naturalness, functionality and sustainability in a single material: Undora®.

The new Undora® decorative panels are composed of more than 90% of mineral filler that comes mainly from waste from white marble mines and local ceramic cutting and grinding processes, together with water-based binders.

These panels, measuring up to 1200 x 2700 mm, have reliefs and geometries that recreate materials such as clay plaster marble, natural stone, terracotta, wood and textiles.



**LA BELLEZA,
NATURALIDAD,
PRACTICIDAD Y
SOSTENIBILIDAD EN
UN ÚNICO MATERIAL:
UNDORA®**

**BEAUTY, NATURALNESS,
FUNCTIONALITY AND
SUSTAINABILITY IN A
SINGLE MATERIAL:
UNDORA®**



ES_ Los paneles son altamente flexibles, y su reducido espesor, entre 2 y 8 mm, le aporta ligereza. Un material fácil de manipular y de instalación en seco, ideal para revestimientos verticales como paredes, o mobiliario y equipamiento. La aplicación también puede darse en techos y revestimientos horizontales como elementos decorativos.

Dado su bajo espesor es idóneo para instalar sobre materiales ya existentes en paredes, simplificando las reformas o remodelaciones, o directamente sobre mampostería o pladur. Dependiendo del formato la instalación puede realizarla un profesional o un particular sin necesidad de obra.

Undora® es una alternativa a revestimientos sintéticos, y a otro tipo de materiales que requieren una mano de obra especializada y que conllevan largos tiempos de espera y suciedad en el proceso de aplicación.

Ofrece un excelente comportamiento al fuego, que dada su clasificación Euroclase A2 s1d0 es óptimo para su uso tanto en ambientes residenciales como comerciales.

Undora®, combinando la artesanía, la innovación y la estética, hace de lo simple algo bello y funcional.

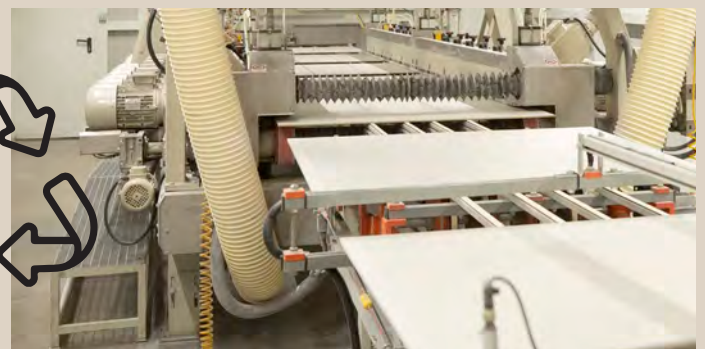
EN_ The panels are highly flexible, and their reduced thickness, from 2 to 8 mm, makes them lightweight. An easy-to-handle and dry-install material, ideal for vertical cladding on walls, furniture and equipment. It can also be used as a decorative element on ceilings and in horizontal cladding.

Due to its low thickness, it is ideal for installation on existing wall materials, simplifying refurbishment or remodelling, or directly on masonry or plasterboard. Depending on the format, installation can be carried out by a professional or a private individual without the need for building work.

Undora® is an alternative to synthetic coatings and other types of materials that require specialised labour and entail long waiting times and soiling in the application process.

It offers excellent fire performance and, given its Euroclass A2 s1d0 classification is optimal for use in both residential and commercial environments.

Undora®, combining craftsmanship, innovation and aesthetics, makes simplicity beautiful and functional.



_Undora® está compuesto de un 90% de mineral, de los cuales la gran mayoría provienen de residuos de mármol blanco y restos de rectificado cerámico.

_Undora® is composed of 90% mineral, the vast majority of which comes from white marble waste and ceramic grinding residues.



_SPIRIT FURNITURE
_ATRIUM SHOWER TRAY
_ENCLOSURES WITH A SUSTAINABLE SPIRIT
_COLORS SP



krión[®]
PORCELANOSA BATHS

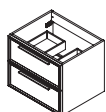


WORKTOP Spirit 80
FURNITURE Spirit 80

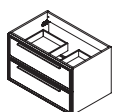
SPIRIT FURNITURE

ES_ Desde Krion Porcelanosa Baths te presentamos el nuevo mueble de la serie Spirit. Con un diseño minimalista, gran capacidad de almacenaje y resistencia es perfecto para tu proyecto. Además, puedes darle un toque más personal debido a su **compatibilidad con las series NER, Kole, Smart de Krion® Solid y One y Natural en Krion Shell®.**

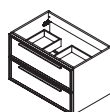
EN_ From Krion Porcelanosa Baths we would like to present our new furniture of the Spirit series. With a minimalist design, and impressive storage capacity and strength, this series is perfect for your project. You can also give it a more personal touch, as **it is compatible with the NER, Kole, Smart series in Krion® Solid and One and Natural series in Krion Shell®.**



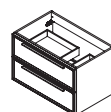
Spirit Series
Furniture
61 x 50 cm
100345059



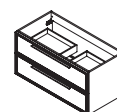
Spirit Series
Furniture
80 x 50 cm
100345060



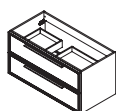
Spirit Series
Furniture
80 x 50 cm - Izq · Left
100345061



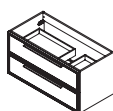
Spirit Series
Furniture
80 x 50 cm - Der · Right
100345062



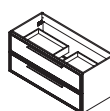
Spirit Series
Furniture
100 x 50 cm
100345063



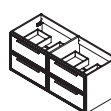
Spirit Series
Furniture
100 x 50 cm - Izq · Left
100345065



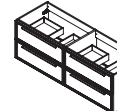
Spirit Series
Furniture
100 x 50 cm - Der · Right
100345067



Spirit Series
Furniture
110 x 50 cm
100345074



Spirit Series
Furniture
120 x 50 cm
100345075



Spirit Series
Furniture
150 x 50 cm
100345076

ATRIUM SHOWER TRAY

KRION SHELL®

ES_ Descubre Atrium, la combinación perfecta de estilo y funcionalidad. Su reborde hace de escalón y asegura un margen para que el agua no rebose. Su textura, ofrece seguridad antideslizante con la clasificación clase 3.

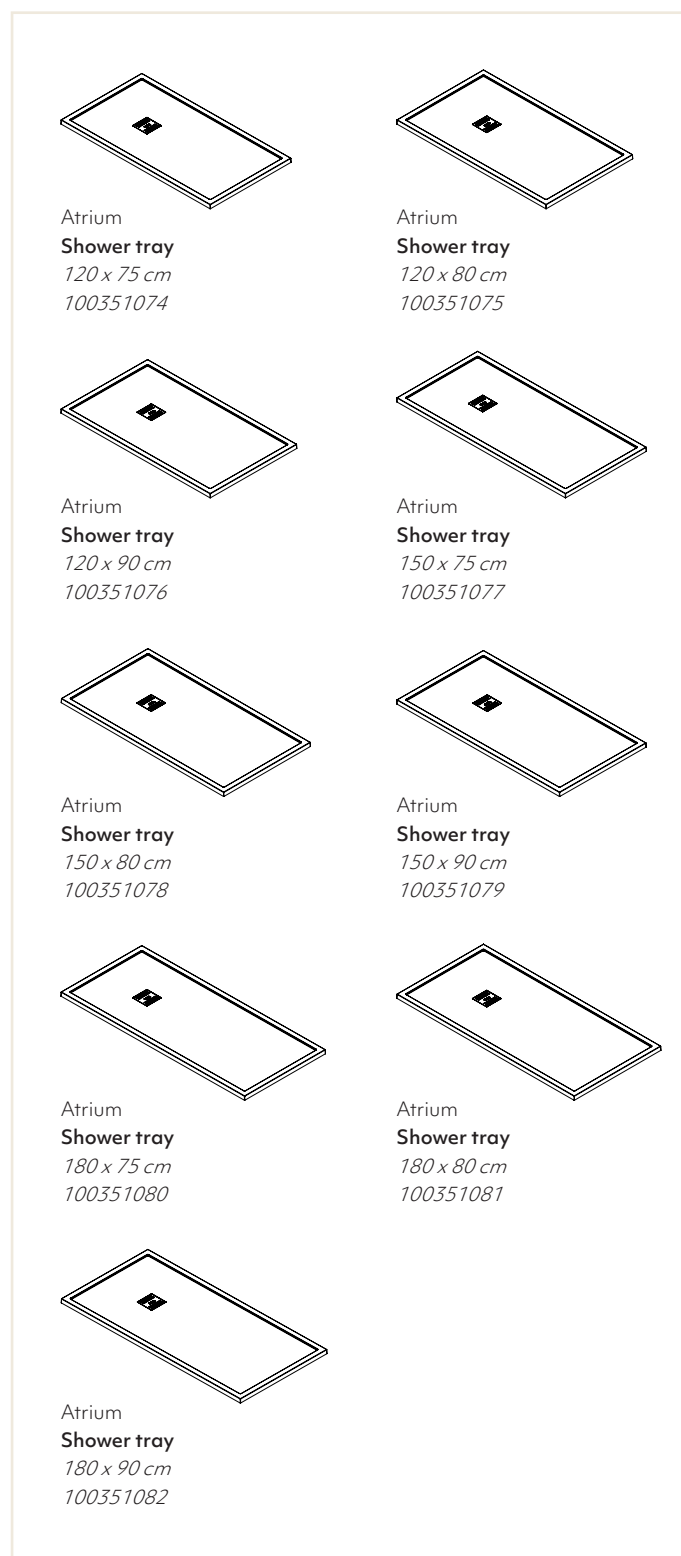
Realizado con Krion Shell®, contiene un mínimo del 5% de material reciclado en su composición. Con un diseño elegante, monopieza y encastrable, está disponible en diferentes tamaños y también a medida.

EN_ Discover Atrium, the perfect combination of style and functionality. Its rim serves as a step and provides a margin to prevent water from overflowing. Its texture offers class 3 anti-slip safety.

Made from Krion Shell®, it contains a minimum of 5% recycled material in its composition. With an elegant, one-piece, recessed design, it is available in different sizes and is also customisable.



_Por ejemplo, un plato de ducha Atrium 150 x 90 cm contiene la cantidad de PET reciclado equivalente a 320 botellas de plástico.
_For example, a Atrium 150 x 90 cm shower tray contains a quantity of recycled PET equivalent to 320 plastic bottles.





Class III
UNE ENV 12633-2003



ENCLOSURES WITH A SUSTAINABLE SPIRIT

ES_ Que en Krion somos conscientes de la importancia de ser sostenibles y respetuosos con el medio ambiente es algo plausible en cada uno de nuestros materiales. Y ahora llegamos más allá.

En 2024 conseguiremos que más de la mitad de los vidrios que se empleen en nuestras mamparas tengan un mínimo del 20% de contenido reciclado en su composición. Al igual que la perfilería que tendrá un 50% mínimo de material reciclado. Los materiales reciclados utilizados serán de origen pre y posconsumo, y los restos de aluminio y vidrio que se generen durante el proceso de producción serán tratados para su reciclaje generando un residuo 0.

EN_ The fact that at Krion we are aware of the importance of being sustainable and environmentally friendly is evident in every one of our materials. And now we are going one step further.

By 2024 we will ensure that more than half of the glass used in our partitions will have a minimum of 20% recycled content in its composition. The same applies to the profiles, which will have a minimum of 50% recycled material. The recycled materials used will be of pre- and post-consumer origin, and the remains of aluminium and glass that are generated during the production process will be treated for recycling, generating 0 waste.



**20%
recycled
content**

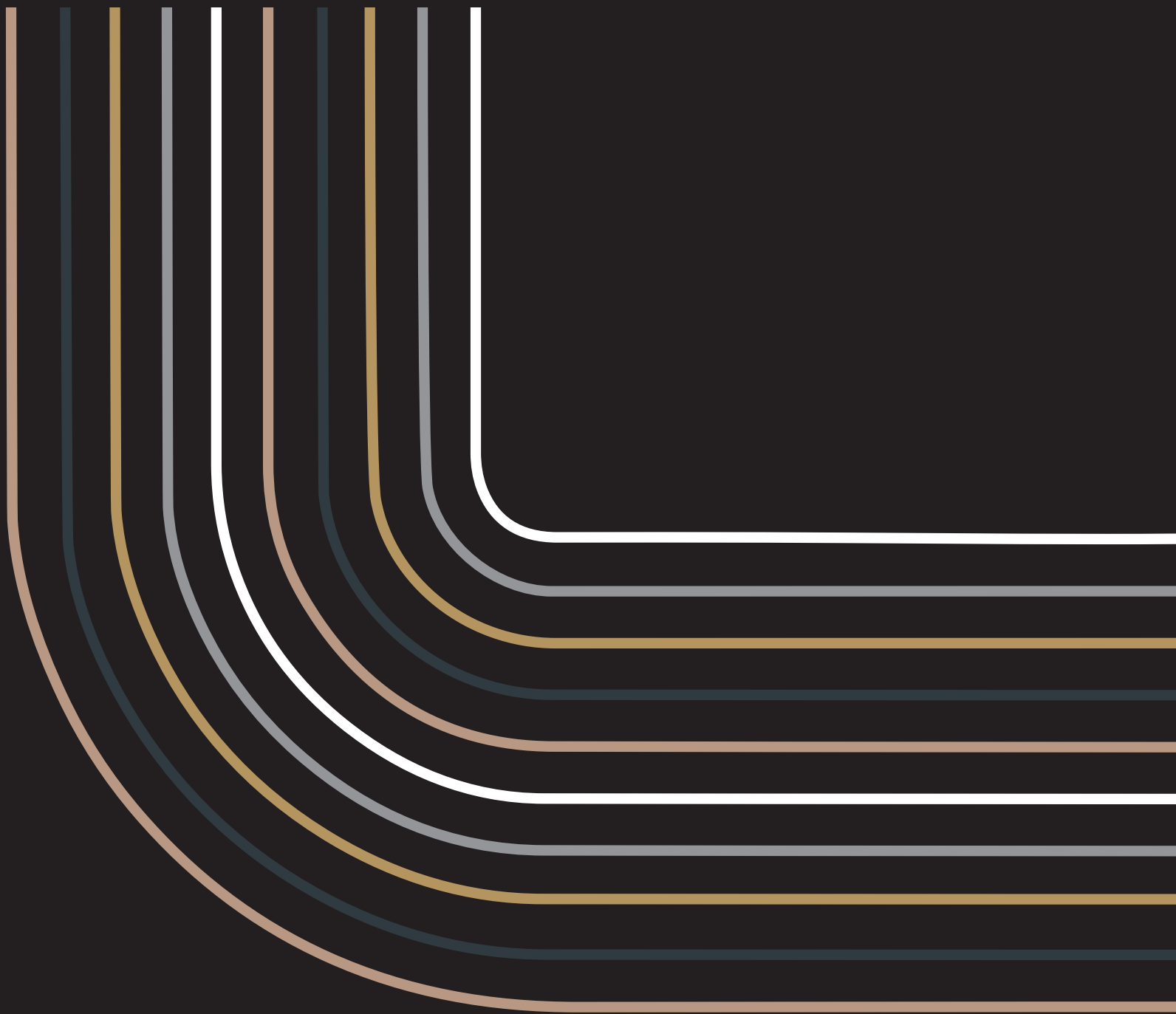


**50%
recycled
content**

 **Enclosures
RecycledContent**

_Con estas mejoras reducimos el uso de recursos y materias, ahorramos en energía durante los procesos de fabricación y reducimos las emisiones a la atmósfera y la contaminación del agua.
_With these improvements we reduce the use of resources and materials, save energy during the manufacturing process and reduce atmospheric emissions and water pollution.

THE COLORS ARRIVE TO OUR ENCLOSURES



ES_ El color llega al baño. Actualmente encontramos diseños clásicos y elecciones más atrevidas. Por eso en Krion, queremos aportar nuevas opciones con los nuevos acabados de mamparas.

Del oro, capaz de adornar inspirándose en el precioso metal, hasta el color titanio, de aspecto industrial y contemporáneo. Perfiles innovadores que serán los protagonistas de tu cuarto de baño.

EN_ Adding colour to your bathroom. Nowadays we can find both classic designs and more daring choices. That is why Krion wishes to offer fresh options with its new finishes for shower enclosures.

From gold, inspired by the precious metal, to titanium colour, with an industrial and contemporary look. Innovative profiles that will add an striking and elegant touch to your bathroom.

SP

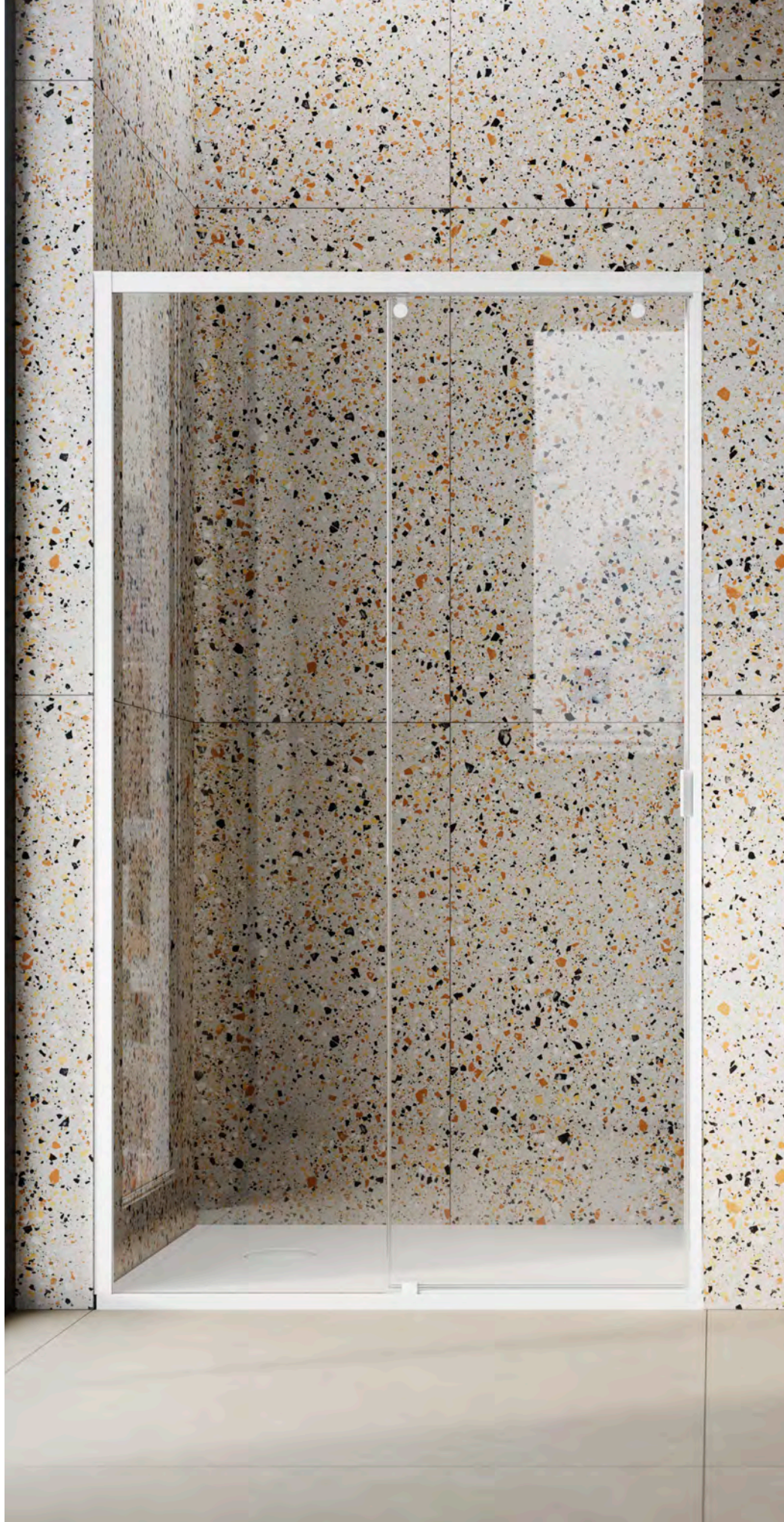
S+ LINE_JAVA COLORS

ES_ A la funcionalidad y resistencia de las mamparas S+Line y Java 1, se une la contemporaneidad. Con los nuevos acabados titanio, blanco, oro y cobre, que se unen al cromado y negro, los baños se transformarán en espacios totalmente personales y actuales.

EN_ We combine the functionality and durability of the S+Line and Java 1 shower enclosures with a contemporary look. With the new titanium, white, gold and copper finishes, in addition to the existing chrome and black, bathrooms will be transformed into completely personal and modern spaces.

_ENCLOSURE
Java 1 · Copper
_ENCLOSURE
S+ Line 9C · White

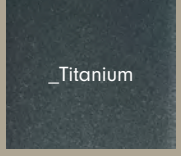




_Copper



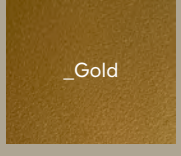
_Chrome



_Titanium



_White



_Gold



_Matt Black





YOVE BLACK

ES_ Envuelta en una perfilería de aluminio anodizado, esta mampara aporta liviandad y ligereza con un vidrio templado de seguridad de 6 mm con tratamiento System Glass, que evita la aparición de marcas de cal o jabón, facilitando así su limpieza. Al acabado alto brillo se le une la novedad de la perfilería negra para todos sus modelos.

EN_ Wrapped in anodised aluminium profiles, this shower enclosure provides lightness and elegance with 6 mm tempered safety glass with System Glass treatment, which prevents the appearance of limescale or soap marks, making it easier to clean. The high-gloss finish is complemented by the novelty of black profiles in all models.

_ENCLOSURE
Yove 9C+5 · Black
_ENCLOSURE
Yove 9/9 · Black





BY APPOINTMENT TO
H.R.H. THE PRINCE OF WALES
MANUFACTURER AND DISTRIBUTOR
OF CERAMIC TILES AND BUILDING PRODUCTS.
PORCELANOSA GROUP LIMITED

PORCELANOSA Grupo